



## SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL RURAL DO SEMI-ÁRIDO PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
---

IDENTIFICAÇÃO	
CURSO	DEPARTAMENTO
LICENCIATURA INTERDISCIPLINAR EM EDUCAÇÃO DO CAMPO	CIÊNCIAS HUMANAS

### PROGRAMA GERAL DA DISCIPLINA

CÓDIGO	DISCIPLINA	POSIÇÃO NO CURRÍCULO
	FILOSOFIA GERAL	OPTATIVA
PROFESSORA		
MAGDA CRISTINA DE SOUSA		

TEÓRICA	PRÁTICA	TEÓRICA-PRÁTICA	TOTAL	Nº DE CRÉDITOS TOTAL	CARGA HORÁRIA TOTAL
-	-	04	04	04	60

PRÉ-REQUISITO(S)					
-----					

OBJETIVOS DA DISCIPLINA					
Contribuir para que o aluno desenvolva capacidades tais como:					
1. Compreender que as decisões humanas implicam no desafio da existência e que a natureza tem na cultura a sua permanência.					
2. Construir discursos linguísticos que expressem a realidade com significação e função, voltadas para a realidade dos elementos identificados pela “linguagem-pensamento e cultura”.					
3. Avaliar a construção do conhecimento, como e de maneira à verdade conhecida reflete o que apreendemos do objeto ou do sujeito.					

EMENTA					
A disciplina Filosofia Geral será composta de três eixos que se propõem pensar a educação do campo, de forma interdisciplinar, e, considerando a transversalidade dos conteúdos que a integram. No primeiro eixo traremos: a) antropologia analisando se o ser humano é natureza ou cultura: ou um ser entre dois mundos. Apresenta a cultura como resposta ao desafio da existência: discute os conceitos de cultura, cotidiano e ideologia. Algumas visões sobre o ser humano: constituição essencial; estado de natureza e relações sociais e existência. No segundo eixo, a filosofia da linguagem passa a discutir a linguagem-pensamento e cultura. Linguagem e comunicação: a construção de sentidos e realidades. Função da linguagem. A linguagem se relaciona com o mundo. Relação entre as palavras e as coisas. Já no terceiro eixo, foi trazido o conhecimento: O que é o conhecimento, como se conhece e o que pode ser conhecido? Em que bases e pressupostos se sustentam o conhecimento, e como saber se um conhecimento é verdadeiro. A relação sujeito-objeto: os elementos do processo do conhecimento. Fontes do conhecimento: razão ou sensação? Origem e estrutura do conhecimento científico.					

--

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO				
Nº DA UNIDADE	UNIDADE	Nº de HORAS		
		T	P	T-P
I	Eixo antropológico: a) Natureza ou cultura: um ser entre dois mundos b) Cultura: a resposta ao desafio da existência: cultura, cotidiano e ideologia; c) Algumas visões sobre o ser humano: constituição essencial; estado de natureza, relações sociais e existência.			15
II	Eixo da linguagem a) Linguagem-pensamento e cultura. b) Linguagem e comunicação: a construção de sentidos e realidades c) Função da linguagem d) A linguagem se relaciona com o mundo e) Relação entre as palavras e as coisas			15
III	Eixo epistemológico a) O que é o conhecimento, como se conhece e o que pode ser conhecido? b) Em que bases e pressupostos se sustentam o conhecimento, e como saber se um conhecimento é verdadeiro? c) A relação sujeito-objeto: os elementos do processo do conhecimento; d) Fontes do conhecimento: razão ou sensação? e) Origem e estrutura do conhecimento científico.			30
MÉTODO				
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Aulas expositivas;</li> <li>● Estudo de textos;</li> <li>● Trabalhos em grupos</li> <li>● Avaliações e seminários</li> </ul>				

AVALIAÇÃO
<ul style="list-style-type: none"> <li>● As avaliações serão constituídas do conteúdo de cada unidade, e de caráter individual.</li> <li>● A terceira avaliação será constituída de elaboração e apresentação de seminários.</li> <li>● A quarta avaliação será a somatória do conteúdo da unidade I, mas o conteúdo da unidade II e da unidade III.</li> </ul>

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
No DE ORDEM	REFERÊNCIAS
1	ABBAGNANO, Nicola. 1901. <b>Dicionário de filosofia</b> . Tradução de Alfredo Bosi. 2. Ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999. !014p.
2	ANDERY et al. <b>Para compreender a ciência: uma perspectiva histórica</b> . 16 ed. Rio de Janeiro: Garamond; São Paulo: EDUC. 2012. 237p.
3	CASSIER, Ernst. <b>Ensaio sobre o homem: introdução a uma filosofia da cultura humana</b> .

	2.ed. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2012. 391p. (Biblioteca do pensamento moderno) ISBN: 9788578276096.
4	CHAUÍ, Marilena De Sousa. <b>Convite à filosofia</b> . 14.ed. São Paulo: Ática, 2012. 508p. ISBN: 9788508134694.
5	CONHECIMENTO e linguagem. Porto Alegre: Redes Editora, 2013. ISBN: 9788561638566.
6	FEYERABEND, Paulo K. <b>Contra o método</b> . São Paulo: Unesp, 2007. 374p. ISBN: 9788571397385.
7	MORIN, Edgar. <b>O método 1: a natureza da natureza</b> . 2.ed. Porto Alegre: Sulina, 2008. 479p. ISBN: 9788520503072.
8	ORLANDI, Eni P. <b>Análise de discurso: princípios e procedimentos</b> . 11.ed. São Paulo: Pontes, 2013. 100p. ISBN: 9788571131316.
9	DUTRA, Luiz Henrique de Araújo de. <b>Introdução à epistemologia</b> . São Paulo: UNESP, 210. 192p.
10	HESSEN, Johannes. <b>Teoria do conhecimento</b> . Tradução de João Vergílio Gallerani Cuter. Revisão técnica: Sérgio Sérvulo da Cunha Martins. São Paulo: 2000. 206p
11	ARANHA, Maria Lúcia De Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. <b>Filosofando: introdução à filosofia</b> . 4. ed. rev. São Paulo: Moderna, 2009. 479 p. ISBN: 9788516063924.

APROVAÇÃO		
DEPARTAMENTO		
____/____/____ DATA	_____ ASS. DO CHEFE DO DEPARTAMENTO	
CONSELHO DEPARTAMENTAL		
_____ Nº DA REUNIÃO	____/____/____ DATA	_____ ASS. DO SECRETÁRIO(A) DOS ÓRGÃOS COLEGIADOS